



خلاصه طرح « تدوین جامع ابعاد، مصادیق و شاخص های فرهنگی-اجتماعی استادان دانشگاه فردوسی مشهد (شاخص های ماده ۱ آیین نامه ارتقاء اعضای هیات علمی) »

تدوینگر طرح: جناب آقای احمد موسمی

به منظور غنا بخشیدن و تدوین جامع ابعاد، مصادیق و شاخص های فعالیت های فرهنگی-اجتماعی استادان جهت کسب امتیاز و بهره مندی از ماده ۱ آیین نامه ارتقای اعضای هیات علمی دانشگاه، گروه مطالعات و برنامه ریزی فرهنگی-اجتماعی معاونت فاد بررسی چند جانبه ای را انجام داد که نتایج این بررسی در ۵ قسمت به شرح ذیل است:

۱- ایجاد سامانه مجزا در پرتال اعضای هیات علمی برای تکمیل و ارسال فعالیت های فرهنگی-اجتماعی. شاخص ها و آیتم های مدنظر برای بارگذاری در این سامانه علاوه بر اغلب شاخص های ۴۳ گانه موجود که هم اکنون مورد استفاده قرار می گیرد در بندهای ۲ تا ۴ و برخی از پیشنهادات ۱۶ گانه بند ۵ بیان شده است. برخی دیگر از این پیشنهادات ۱۶ گانه، ناظر به اصلاح شاخص های ۴۳ گانه فوق است.

الف- استفاده از برخی گویه های ارزیابی اساتید از یکدیگر

ب- استفاده از برخی مؤلفه های سامانه آحفا

ت- استفاده از برخی گویه های ارزیابی دانشجویان از استادان

ث- استفاده از پیشنهادات مطرح شده در جلسه برگزار شده با برخی از اساتید و پیشنهادات مطرح شده در نامه نگاری با برخی دیگر.

۲- ارزیابی اساتید از یکدیگر، پنج گویه دارد که غیر از گویه اول چهار گویه بعدی، طبق جدول زیر فرهنگی-اجتماعی بوده و می تواند روی سامانه ارتقاء استادان در بهره مندی از ماده ۱ قرار گیرد:

۳- برخی از مؤلفه های سامانه آحفا مانند نظم آموزشی، برگزاری کارگاه ها و سخنرانی های آموزشی بالاخص برای اعضای هیات علمی دانشکده- های علوم انسانی (۴ دانشکده)، هدایت استعداد های برتر، آموزش و رسانه، برجستگی های آموزشی و سایر فعالیت ها (سمت اجرایی، عضویت یا نمایندگی در شوراهای و کارگروه ها، همکاری های بین المللی، پیشنهاد سازنده آموزشی و...) فرهنگی-اجتماعی بوده و می تواند در سامانه مدنظر مورد استفاده قرار گیرد:

۴- از مجموع ۲۰ گویه ارزیابی دانشجویان از استادان، ۱۱ گویه مرتبط با فعالیت های فرهنگی-اجتماعی ارائه شده و می تواند در سامانه مدنظر برای ارتقاء استادان مورد استفاده قرار گیرد:

۵- استفاده از پیشنهادات مطرح شده در جلسه برگزار شده با برخی از اساتید و پیشنهادات مطرح شده در نامه نگاری با برخی دیگر.